

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ II МЕЖДУНАРОДНОГО ДЕТСКОГО ТЕАТРАЛЬНОГО ФЕСТИВАЛЯ «ЛУКОМОРЬЕ 2020/LUKOMORIE 2020» В СТРАСБУРГЕ

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок организации и проведения II Международного Детского Театрального Фестиваля «ЛУКОМОРЬЕ 2020/LUKOMORIE 2020» (далее – Фестиваль), его организационно-методическое обеспечение, порядок участия и определения победителей.

1.2. Главная идея Фестиваля – создать уникальную площадку для творческого общения и обмена опытом детей, проживающих в разных странах мира и интересующихся театральным искусством, а также для обмена опытом педагогов театральных студий из разных стран мира.

1.3. Фестиваль направлен на объединение творческих усилий юных актеров и выявление участников театрального конкурса (далее – Конкурс), проявивших высокий уровень подготовки и исключительные способности в театральной области.

1.4. Учредитель Фестиваля – «Association Culturelle Russe de Strasbourg»

1.5. Организаторы Фестиваля: «Association Culturelle Russe de Strasbourg», «Театр-студия ЛУКОМОРЬЕ», при поддержке строительной компании «BatiGlobal».

1.6. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляется Организационным комитетом, в состав которого входят представители вышеуказанных организаций.

1.7. Официальный Интернет-ресурс Фестиваля – www.artradouga.com (далее – Сайт Фестиваля).

1.8. Участие в Фестивале платное – 10 евро с каждого участника фестиваля.

2. Порядок участия в Фестивале

2.1. К участию в Фестивале приглашаются граждане Французской Республики, а также граждане иных государств, в возрасте от 6 до 17 лет включительно (далее – Участник).

2.2. Родители Участников и руководители театральных коллективов не имеют права оказывать какое-либо воздействие на представителей конкурсной комиссии, на результаты Конкурса и процедуру его проведения.

2.3. Для участия в Фестивале театрального коллектива, руководитель театрального коллектива должен заполнить в электронном виде карточку участника (Приложение № 1) и отправить на электронный адрес kavo@radouga.fr, в теме письма указать «Театральный фестиваль «Лукоморье» - 2020 год». Этим руководитель детского театрального коллектива подтверждает ознакомление с настоящим Положением и добровольное согласие на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных участников, а также результатов их работ, в том числе в сети Интернет. Карточка участника подтверждается личной подписью руководителя театрального коллектива.

3. В конкурсном отборе могут участвовать:

3.1. Возрастные категории участников:

- дошкольная возрастная категория – до 7 лет;
- младшая возрастная категория – 7 - 10 лет;
- средняя возрастная категория – 11 – 13 лет;
- старшая возрастная категория – 14 - 17 лет;
- смешанная младшая возрастная категория – средний возраст до 12 лет включительно;
- смешанная старшая возрастная категория – средний возраст старше 13 лет;
- взрослая возрастная категория – 18 лет и старше.

3.2. Детские коллективы театрального профиля:

- детские театры;
- театральные студии;
- театральные школы;
- студии актёрского мастерства;
- студии пантомимы и пластики.

3.3. Для участия в Конкурсе необходимо до 15 февраля 2020 года направить следующие документы:

- заявку установленного образца на русском языке;
- конкурсные материалы (п.2.3.).

3.4. Описание конкурсных заданий.

Детские творческие коллективы должны подготовить, поставить и записать на видеоролик спектакля в одном из следующих жанров:

- драматический спектакль;
- комедийный или музыкальный спектакль;
- опера;
- водевиль, оперетта;
- мюзикл;
- хореографический или танцевально-пластический спектакль;
- кукольный спектакль;
- экспериментальный спектакль.

3.5. В случае нарушения правил проведения Конкурса Участником, Организатор может отказать ему в дальнейшем участии в Конкурсе.

4. Порядок проведения конкурса

4.1 Не позднее 01 ноября 2019 года организаторы Театрального конкурса представляют предложения о месте и сроках проведения очередного Фестиваля на утверждение Организаторов Премии и Фестиваля.

Жюри Фестиваля:

Количественный состав каждого Жюри не должен превышать 6 человек;

– Жюри формируется из числа практиков театра (актеров, режиссеров, музыкантов, балетмейстеров, художников и т.п.) и профессиональных театральных критиков (театроведов, музыковедов,

искусствоведов) в соотношении 3:1. В Жюри конкурсов спектаклей, оперы, оперетты/мюзикла и балета критиков может быть больше в связи с разнообразием видов театрального искусства. В состав Жюри не могут входить создатели и исполнители спектаклей, участвующих в конкурсной программе Фестиваля; В Жюри должны быть представлены критики и практики театра, занимающиеся всеми видами и жанрами театрального искусства, заявленными в конкурсах Премии; Ежегодно состав каждого Жюри подлежит ротации на 100%.

Проведение конкурса:

4.2 Для отбора Участников на Программу формируется жюри, состав которой определяют и утверждают Организаторы Конкурса.

4.3 Заявки на участие в конкурсе принимаются до 30 февраля 2020 года.

4.3.1 На этом этапе конкурсная комиссия принимает заявки на участие в Конкурсе и отклоняет заявки тех Участников конкурсного отбора, которые не соответствуют требованиям настоящего Положения. После окончания первого этапа формируется список Участников, соответствующих формальным требованиям конкурсного отбора.

4.4 Фестиваль проходит в течении 2-х дней - 11-12 апреля 2020 года в г.Страсбурге.

4.5 Мастер-классы, круглый стол и первая часть Конкурсных показов будут проходить 11 апреля 2020 года в **salle Collège de L'Esplanade по адресу: 20 rue de Londres, 67000 Strasbourg**

4.6 Вторая часть Конкурсных показов и церемония награждения состоится 12 апреля 2020 года на театральной площадке в **salle Collège de L'Esplanade по адресу: 20 rue de Londres, 67000 Strasbourg и представляет собой смотр творческих коллективов.**

Профессиональное Жюри определяет лауреатов и дипломантов в каждой возрастной группе и отмечает финалистов по следующим номинациям:

- «Лучший спектакль»;
- «Интересное режиссёрское решение»;
- «Лучшее музыкальное оформление»;
- «Лучшее сценическое оформление спектакля».

Торжественная церемония награждения состоится там же, по окончании конкурсной программы.

Во время проведения церемонии награждения допускаются фото- и видеосъёмка. Материалы фото- и видеосъёмок могут быть размещены в средствах массовой информации и сети Интернет. Упоминание об источнике (Театральный конкурс «Лукоморье» и год проведения конкурса) обязательно.

Определение победителей Театрального конкурса осуществляется на основании выставленных баллов в каждой возрастной группе и жанровой принадлежности по итогам работы Жюри.

Победителям конкурса в каждой возрастной категории присуждается 1-е, 2-е и 3-е место по количеству набранных баллов.

4.7 Награждение всех участников проходит на церемонии награждения.

5. Подведение итогов Конкурса

5.1 Подведение итогов Конкурса осуществляется по сумме баллов в рейтинговой системе.

5.2 Критерии оценивания:

Победитель конкурса – 1-е, 2-е и 3-е место – коллективы, набравшие наибольшее количество баллов.

Дипломант – все участники второго этапа конкурса.

Участник – все участники первого этапа конкурса.

Отдельно награждаются коллективы в номинациях:

- «Лучший спектакль»;
- «Интересное режиссёрское решение»;

- «Лучшее музыкальное оформление»;
- «Лучшее сценическое оформление спектакля».

Результаты конкурсного отбора

5.3 Решение жюри Конкурса оформляется в виде письменного протокола, который подписывается всеми членами жюри. Жюри имеет право на определение дополнительных номинаций и наград.

5.4 Результаты Конкурса публикуются на сайте: www.artradouga.com

6 Контакты для связи

Ответственный за проведение Конкурса:

Войцеховская Екатерина - Руководитель театральной студии «Лукоморье», режиссёр кино и телевидения.

Тел: +33667007968

kavo@radouga.fr

Приложение №1

Международный Детский Театральный фестиваль "Лукоморье - 2020" в Страсбурге.

Длительность вашего спектакля не должна превышать 35 минут.

Карточка участника:

1.	Название театра/театральной студии			
2.	Страна, адрес, телефон, e-mail			
3.	Название спектакля			
4.	Автор сценария			
5.	Анонс			
6.	Длительность			
7.	Роли исполняют	Роль	Фамилия, Имя	Возраст

8.	Над спектаклем работали	Режиссер Композитор Звукорежиссер Художник Хореограф _____	
9.	Участие в круглом столе и мастер-классах	Количество участников в мастер-классах: ФИО педагога и тема мастер-класса: Количество участников в круглом столе (для педагогов): ФИО выступающего и тема для круглого стола:	

С положением о театральном конкурсе «ЛУКОМОРЬЕ» ознакомлены.

Руководитель театрального коллектива (ФИО полностью)